









القراءة الحرية

• التعريف بالكاتب:

⇒ هو الأستاذ مصطفي صادق الرافعي كاتب وأديب مصري معاصر ولد 30ديسمبر 1876 في قرية منفلوط إحدى قرى محافظة أسيوط ودرس في الأزهر الشريف وعمل محرراً بجريدة المؤيد ونائبا في البرلمان وله كتب كثيرة منها (النظرات والعبرات) وترجم كثيرا من الكتب مثل (الشاعر – في سبيل التاج – ماجدولين وتوفي 12 يوليو سنة 1924م

واستيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي وتتمسح بي وتلح في ذلك إلحاحا غريبا فراعني أمرها وأهمني همها وقلت لعلها جائعة فنهضت وأحضرت لها طعاما فعافته وانصرفت عنه فقلت لعلها ظمأى فأرشدتها إلى الماء فلم تحفل به وأنشأت تنظر إلى نظرات تنطق بما تشتمل عليها نفسها من الآلام والأحزان فأثر منظرها في نفسي تأثيرا شديدا حتى تمنيت أن لو كنت سليمان فأفهم لغة الحيوان لأعرف حاجتها وأفرج كربتها وكان باب الغرفة مغلقا فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بي كلما رأتني اتجه نحوه فأدركت غرضها وعرفت أنها تريد إن افتح لها الباب فأسرعت بفتحه

01004391848



فما أن وقع نظر ها على الفضاء ورأت وجه السماء حتى استحالت حالتها من حزن وهم الى غيطة وسرور وانطلقت تعدو في سبيلها عدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة وأعجب لشانها وأقول ليت شعري هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية ؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح بلقباها أجل أنها تفهم معنى الحربة حق الفهم وما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها والحاحها إلا سعيا وراء بلو غها الحرية شمس بجب أن تشرق في كل نفس فمن عاش محروما منها عاش في ظلمة حالكة الحرية هي الحياة ولو لاها لكانت حياة الإنسان أشبه شئ بحياة اللعب المتحركة في أيدى الأطفال حركة صناعية وإن الإنسان الذي يمد يده لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد وإنما هو يطلب حقا من حقوقه التي سلبته إياها المطامع البشرية فإن ظفر بها فلا منه لمخلوق عليه ولا يد لأحد عنده .

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
قطة ج/ هرر	هر ة	نهضت من نومي × نمت	استيقظت
جوار ج/ جوانب	جانب	المواء هو صوت القطة	تموء
تكرر طلبها	تلح	تحتك بي × تبتعد عني	تتمسح
أفز عني × طمأنني	فراعني	غیر معتاد × معتاد	غريبا
أصابني بالهم × أراحني	وأهمني	شأنها ج/ أمور	أمرها
تركته	انصرفت عنه	تركته × أخذته	عافته
أهديتها × ضللتها	أرشدتها	عطشي	ظمأى
تهتم × تهمل	تحفل	ج/ مياه وأمواه	الماء
أزيل	أفرج	مطلبها ج/ حاج حاجات حوائج	حاجتها
انطلق	اتجه	تمد بصر ها	تطيل النظر
هدفها ج/ أغراض	غرضها	عرفت وفهمت × جهلت	أدركت
تحولت	استحالت	السماء ج/ أفضية	الفضياء



3 42			
تسرع × تبطئ	تعدو	سرور وسعادة × حزن	غبطة
أرحت	أسلمت رأسي	طريقها ج/ سبل وأسبلة	سبيلها
ترك وضياع	فقدان	ليتني أعلم	ليت شعري
وصول	بلوغ	أملها × يأسها	رجاؤها
ممنوع × منعم	محروم	نجم مضيء ج/ شموس	شمس
شديدة السواد ج/ حوالك	حالكة	ظلام ج/ ظلمات ×نور	ظلمة
الدمية م/ لعبة	اللعب	النمو والبقاء × الموت ج/ حيوات	الحياة
شحاذ × معطي	مستجد	سائل	متسول
ما تر غب فيه النفس م/ مطمع	المطامع	انتز عته قهر ا	سلبته
إحسان و فضل ج/ منن	منة	فاز بها × فقدها	ظفر بها

أسئلة مجابة

أحد

س- متى استيقظ الكاتب ؟ وما الذي أيقظه ؟

لا بد لأحد عنده

ج- فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشه .

س- ماذا وجد الكاتب بجانب فراشه ؟ وما أثر ذلك على الكاتب ؟

لا فضل لأحد علبه

ج- وجد هرة تموء بجانب فراشه، وتتمسح به ، وتلح في ذلك الحاحا غريبا. فراعه همها ، وتألم ألما شديداً لحال الهرة. ونهض من فراشه ليساعد القطة

س- فيما فكر المنفلوطي عندما رأي ذلك الموقف ؟ وماذا فعلت القطة ؟

ج- فكر في أنها جائعة فنهض وأحضر لها طعاما فعافته وانصرفت عنه فقال: لعلها ظمأى، فأرشدها إلى الماء ،فلم تحفل به ، وأنشأت تنظر إليه نظرات تنطق بما تشتمل عليها نفسها من الآلام والأحزان.

01004391848

ج/ آحاد وأحدان



س- ماذا تمنى الكاتب في هذا الموقف ؟ولماذا ؟

ج- تمني أن لو كان سليمان فيفهم لغة الحيوان ليعرف حاجتها، ويفرج كربتها.

س- إلام كانت القطة تنظر؟ ولماذا ؟ و كيف فهم الكاتب غرض القطة ؟

ج- كانت القطة تنظر إلى باب الغرفة المغلق و تطيل النظر إليه، لأنها كانت تريد الخروج من الغرفة المغلقة ،فهم الكاتب غرضها عندما رآها تلتصق به كلما أتجه نحو الباب فعرف أنها تريد أن يفتح لها الباب .

س- ما سبب مواء القطة ؟ وماذا فعل الكاتب عندما عرف غرض القطة؟

ج- أنها محبوسة داخل الحجرة وهي بهذا تفقد حريتها لذلك أسرع الكاتب وفتح الباب للقطة .

س- ما أثر فتح الباب على القطة ؟ ولماذا ؟ أو كيف صار حال القطة بعدما نالت حريتها؟

ج- عندما فتح الكاتب الباب للقطة تحول حالها من هم وحزن إلى غبطة وسرور؛ لأنها رأت وجه
 السماء وعرفت أن حريتها قد عادت إليها

س- ماذا فعلت القطة بعد أن فتح الكاتب الباب لها ؟ وماذا فعل الكاتب بعد نهاية قصة القطة ؟

ج- انطلقت القطة تعدو في سبيلها ، أما الكاتب فعاد إلى فراشه وأسلم رأسه إلى يديه وأنشأ يفكر في أمر هذه الهرة.

س- فيم كان الكاتب يفكر ؟ ما الذي أدركه الكاتب بعد نهاية التفكير في هذه القصة؟

ج- كان يفكر في أمر هذه القطة و هل تفهم القطة معني الحرية. وقد ادرك الكاتب أن القطة والحيوانات تفهم معنى الحرية حق الفهم

س- بم شبه الكاتب الحرية ؟

ج- شبه الكاتب الحرية بالشمس التي يجب أن تشرق في كل نفس.

س- ما أثر ففدان الحرية على الإنسان كما ذكر الكاتب؟

01004391848

سینسیک انتصین

ج- أن من يفقد الحرية يشعر بأنه يعيش في ظلمة حالكة . و تكون حياته أشبه شئ بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال.

س- ما الذي يسلب الإنسان حريته ؟

ج- الذي يسلب حرية الإنسان هي المطامع البشرية.

س- لماذا يحرص الإنسان على الحرية ؟

ج- لأن الحرية هي الحياة .

س- لماذا يعتبر الإنسان الذي يطلب حريته ليس بمتسول ؟

ج- لأنه يطلب حقا من حقوقه .

س- كيف تسلب المطامع البشرية حرية الإنسان؟

ج- بأن تمنع الإنسان حقه في حياة كريمة يستمتع فيها بحقوقه، وتجعله يعيش في ظلام الجهل والتخلف؛ حتى لايقوى على الدفاع عن نفسه، أو المطالبة بحقوقه وحريته.

س- لماذ خصّ الكاتب سيدنا سليمان ؟

ج- لأنه كان يعرف لغة الحيوان.

س- ما الذي تمناه الكاتب؟ ولماذا؟

ج- تمنى لو أنه مثل نبى الله سليمان فيعرف لغة القطة ويفهم ماذا تريد فيعطيه لها.

تدريبات مجابة

التدريب الأول

01004391848

سنسبة التميز

« استيقظـت فجـر يوم من الأيام على صوت هرة تمـوء بجانب فراشي وتتمسح بي وتلح في ذلك إلحاحًا غريبًا ، فراعني أمرها ، وهمني همها » .

- (ا) هات مرادف « تلح » ، ومضاد « همها » ، وجمع « هرة » .
 - (س) متى استيقظ الكاتب ؟ وما الذى سمعه ؟
 - (ح) وضح المطلب الحقيقي للهرة كما لاحظه الكاتب.
 - ٠ (٤) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟

الإجابة

- (أ) تصر وتكرر طلبها فرحها وسعادتها هرر .
- (س) استيقظ الكاتب فجرًا على صوت هرة تموء بجانب
 الفراش وتصر على المواء ، وتتمسح به .
- (ح) المطلب الحقيقي للهرة هو الحصول على الحرية .
 - (ح) أجب بنفسك .

التدريب الثاني

« أسلمت رأسى إلى يدى ، وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة ، وأعجب لشأنها وأقول : ليت شعرى! هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية ؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح بلقياها » .

(1) تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

۱ - مرادف « أنشأت » : (بدأت - انتهيت - حاولت)

۲ - جمع « يدى » : (أيد - أياد - هما معًا)

٣ - مضاد « فقدانها » : (ضياعها - وجودها - زوالها)

- · (ب) صف شعور الكاتب بعد عدو الهرة إلى الخارج .
 - (ح) ما الذي تمناه الكاتب ؟ ولماذا ؟
 - ' (٤) أي التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟
- « أسلمت رأسى إلى يدى » « أسندت رأسى إلى يدى » .

الإجابة

01004391848

سينسية التميد

- (أ) ١ بدأت . ٢ هما معًا . ٣ وجودها .
- (س) عاد الكاتب إلى الفراش ، وبدأ يفكر في أمر القطة العجيب ، ويسأل نفسه : هل يمكن أن تفهم القطة معنى الحرية ؟!
- (ح) تمنى الكاتب أن يكون نبى الله سليمان ؛ حتى يفهم لغة الحيوان .
- (ک) « أسلمت رأسى إلى يدى » أفضل ؛ لأنه يدل على عمق التفكير في أمر الهرة .

التدريب الثالث

- « الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محرومًا منها عاش في ظلمة حالكة ، الحرية هي الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال » .
 - (۱) هات جمع « شمس » ، ومرادف «حالكة » ، ومضاد « المتحركة » .
 - (ب) بمَ شبه الكاتب الحرية ؟
 - (ح) كيف يعيش المحروم من الحرية ؟
 - (٤) أي التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟
 - « الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس » .
 - « الحرية حق من حقوق الإنسان » .

الإجابة

- (أ) شموس شديدة السواد الثابتة والساكنة .
- (س) شبه الكاتب الحرية بأنها شمس يجب أن تشرق في
 كل نفس ويتمتع بها كل مخلوق .
- المحروم من الحرية يعيش في ظلمة حالكة ، فلا
 يعرف معنى النور .
- (5) « الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس » أفضل ؛ لأنه تعبير جميل ، حيث صور الحرية بالشمس .

التدريب الرابع

سينسية انتصير

« إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقًا من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية ، فإن ظفر بها فلا منة لمخلوق عليه ولا يد لأحد عنده » .

- (1) هات مرادف « مستجدِ » ، ومضاد « سلبته » ، وجمع « أحد » .
 - (ب) هل يحق للإنسان أن يطلب الحرية ؟ ولماذا ؟
 - (ح) ما الذي يسلب الحرية من الإنسان ؟

الإجابة

- (أ) من يطلب عطاءً وعطفًا أعطت ومنحته آحاد وأحدان ، وأحدون .
- (س) نعم ، يحق لكل إنسان أن يطالب بحريته ، وأن يسعى إلى الحصول عليها بكل الوسائل المتاحة ؛ لأن من يطلب حريته ليس بمتسول ولا شحاذ ، ولكنه إنسان يطلب حقًا من حقوقه .
- الإنسان هو الذى سلب حرية أخيه الإنسان بالطمع
 والجشع والرغبة فى السيطرة على كل شىء فى
 الوجود .

صيانة المال العام

نحن نتمتع في حياتنا بالمرافق العامة كالقطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس وغير ذلك وهذه المرافق نمتلكها لأنها بمال أبنائنا فكل منا يشعر بملكيته لها وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته لذا فهو يحرص عليها كما يحرص علي ماله الخاص لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد

01004391848

جريمة وخيانة وقد حذر الرسول (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال: " إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لَهم الناريوم القيامة " (أخرجه البخاري ومسلم)

وهذا توجيه نبوي حكيم ينذر ويحذر ممن يتصرفون في الأموال العامة بالباطل ولقد وعي سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز – رضي الله عنه – كان إذا انشغل في ليله من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين فإذا انصرف في شئونه الخاصة أطفأها وأضاء شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص علي مال رعيته

أما في عصرنا الحاضر فصيانة المال العام تمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة

مثل: المباني الحكومية وأثاثها والمدارس والحدائق العامة وغيرها

إن الحرص علي المال العام واجب ديني ووطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن وترقي بهم

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
تحوذها × تفقدها	تمتلكها	ننعم × نشقي	نتمتع
الإهمال × الرعاية	التفريط	المصالح م/ مرفق	المرافق
يتصرفون بدون وعي	يتخوضون	× الخاصة	العامة
من يستحقون الرعية ج/ رعايا	الرعية	يحافظ عليها × يهملها	يرعاها
السابقون م/ سالف	السلف	أبعد × أدني	أقصىي
الخير والزيادة	التنمية	حماية ومحافظة	صيانة
تتقدم × تتخلف	ترقي	الاستفادة	الأنتفاع
× الماضي	الحاضر	کل× بعض	جميع
یهدد 🗙 پیشر	ينذر	ج/ جرائم	جريمة

01004391848



أموال الأمة التي يسرها الله	مال الله	ج/ حيوات	حياتنا
للناس			
تصعد وتتطور × تهبط وتتأخر	ترقي يهم	يبذل	ينفق
أخمد × أشعل	أطفأ	حبا × کر ها	رغبة
غدر × وفاء	خيانة	هي كل ما يرتكب ويستحق العقاب ج/	جريمة
		جرائم	
خطر × أمن	خطورة	اتجه	انصرف

أسئلة مجابة

س: ما معنى المال العام؟

ج: هي المرافق التي نمتلكها كلنا لأنها أقيمت بمال أبنائنا .

س: ما المقصود بالمرافق العامة ؟ ثم اذكر أمثلة للمرافق العامة ؟

ج: هو كل ما ينتفع به الناس عامة كالقطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس وغير ذلك .

س: لماذا تمتلك الأمة كلها هذه المرافق؟

ج: لأنها بمال أبنائنا فكل منا يشعر بملكيته لها ويستعين بها في قضاء مصالحه.

س: ما واجبنا نحو المرافق العامة ؟

ج: كل منا يشعر بملكيته لها وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقي سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد .

س: الحرص على المال العام واجب وعقيدة دينية كالحرص علي المال الخاص. وضح ذلك؟

ج: لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة فقد قال تعالى" إن المبذرين كانوا إخواناً للشياطين ".

س: ما الفرق بين المال العام والمال الخاص؟

ج: المال العام: هو المال الذي يمتلكه كل أفراد الشعب ولا يجوز لأي فرد التصرف فيه بمفرده

المال الخاص: هو كل ما يمتلكه الفرد ويستطيع التصرف فيه بالبيع أو الشراء.

01004391848

س: لماذا يعد التفريط في المال العام جريمة ؟

ج: لأنه مال الجميع.

س: لقد حرص الإسلام علي المال العام .. وضح ذلك ؟

ج: لقد حذر الرسول (ص) من التفريط في المال العام فقال:

" إن رجالا يتخوصون في مال الله بغير حق لهم في النار يوم القيامة "

س: اشرح الحديث الشريف؟

ج: هناك من يتصرف في أموال الناس التي يسرها الله للعباد بدون وجه حق فجزاؤهم النار خالدين فيها .

س: لماذا حذر الرسول من التفريط في المال العام؟

ج: لأن ذلك يعوق تقدم الدولة وإهدار مال الشعب .

س: هات أمثلة للتخوص في مال الله ؟

أ- من يقطع الأشجار بدون وجه حق أو منفعة

ب- من يتلف مصابيح وأدوات المدرسة

ج- من يكسر مقاعد الفصل التي ليست ملكه بل ملك جميع التلاميذ .

س: إلام يرشدنا الحديث الشريف؟

ج: إنذار الذين يتصرفون في الأموال العامة بالباطل بدخول نار جهنم .

س: كيف حافظ السلف الصالح على المال العام ؟

ج: كان السلف الصالح لا يخلطون بين أموالهم وأموال العامة .

س: كان السلف يحافظون علي المال العام .. وضبح بمثال ؟

ج: كان أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز – رضي الله عنه – إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين فإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها وأضاء شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص على مال رعيته.

س: فيم تتمثل صيانة المال العام في عصرنا الحاضر؟

ج: تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة كالقطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس وغير ذلك.

س: لماذا يعد الحفاظ على المال العام واجب ديني ووطني ؟

01004391848

سئسة التمين

ج: لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن
 وترقي بهم .

س: ما الفكرة الأساسية في الدرس؟

ج: المحافظة على المال العام واجب ديني ووطنى لأنه ينفق في خير الوطن.

س: صيانة المال واجب تمليه (العقيدة - المصلحة) أيهما أفضل ؟

ج: الأولى أجمل لأن العقيد ثابتة لا تتغير أما المصلحة فتتغير حسب ميول الناس ور غباتهم.

سبيل النجاح

" مع إشراقه الصباح يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم فالموظف إلى مكتبه والتاجر إلى متجره والعامل إلى متجره والعامل إلى مدرسته فهؤلاء يندفعون وفي رأس كل منهم آمال

يسعى إلى تحقيقها وتمر الأيام وتتحقق الآمال فيرقى الموظف ويربح التاجر ويزداد أجر العامل ويكون نصيب الطالب النجاح ولكن هل تتوقف الآمال ؟ إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة يبدأ صغيرا وينمو ويكبر حتى إذا تحقق يبدأ يحلم بأمل أكبر بعزيمة أشد وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرق كبير بين الطموح والطمع لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين ويحاول أن يستولى على ما عندهم بغير وجه حق .

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله في نتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج وطموح التاجر ينعكس علي مسلكه في معاملته الزبائن وهو بسعيه إلي تجارته محتاج إلي كسب رضا الناس بصدق المعاملة والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول وطموح العامل يدفعه إلي تجويد عمله حني يتفوق فيه فيتحسن أجره وترتفع مكانته وطموح الطالب يدفعه إلي الجد والاجتهاد والصبر علي طلب العلم والتخلق ومحاسن الأخلاق ومن نتائج كل ذلك التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن والمواطنين "

01004391848

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
طريقه ج/مسالك	مسلکه	سطوع وبداية ×غروب	إشراقة
المكسب × الخسارة ج /أرباح	الربح	ينطلق ويتجه ويسرع × يرجع	يندفع
مكارم الأخلاق م/ حسن	محاسن الأخلاق	إنهاء وإتمام	قضاء
إتقان	تجويد	مصالحهم م/ حائجة	حوائجهم
تمنیات و تطلعات م/ أمل × یأس	آمال	طريق ج/ شبل وأسبلة	سبيل
المتتالية ×المنفصلة	المتتابعة	× الفشل	النجاح
أمل وتمني	رغب	التعامل	المعاملة
السوء ج/شرور × خیر	الشر	حب النفس ×الإيثار – حب الغير	الأنانية

أسئلة مجابة

س- لماذا يندفع الناس إلى أعمالهم ؟

ج- يندفع الناس إلى أعمالهم لقضاء حوائجهم ، ولتحقيق آمالهم .

س- متى يندفع الناس إلى أعمالهم ؟

ج- مع إشراقة الصباح يندفع الناس إلي أعمالهم .

س- ماذا يدور في رأس كل إنسان عندما ينطلق إلى عمله ؟

ج- آمال وأهداف يسعى إلي تحقيقها .

س- كيف يتجدد الأمل عند الإنسان ؟

ج- إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي علي قيد الحياة يبدأ صغيرا وينمو ويكبر حتي إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد.

01004391848

سلسة القميز

س- ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان ؟

ج- آماله وأهدافه المتجددة التي يرغب في تحقيقها .

س- ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

ج- الطموح: صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد.

الطمع: هو صورة من صور الأنانية بل صورة من صور الشر.

س- لماذا لا يشبع الطماع ؟

ج- لأنه يرغب في أن يكون عنده أكثر من الأخرين فيحاول أن يستولي على ما عندهم بغير وجه حق .

س- ما العلاقة بين الطموح والعزيمة ؟

ج- إن الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان

س- الطموح والكفاح والعزيمة تحقق الآمال . وضح ذلك .

ج- كل إنسان له أمل يسعي لتحقيقه ، فإذا اقترن الأمل بالعزيمة والكفاح والطموح تحققت الأمال والنجاح.

س- لماذا يعد الطموح صفة من الصفات الكريمة ؟

ج- لأن الطموح مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد.

س- لماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية ؟

ج- لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين ،ويحاول أن يستولي علي ما عندهم بغير وجه حق .

س- ما الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ؟ مع ذكر مثال.

ج- الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها فطموح الموظف في وظيفته ينعكس علي عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

01004391848

أا/ الحمد فتحي

سينسبة انتميز

س- كيف يحرك الطموح عزيمة التاجر ويدفعه إلى العمل الجاد ؟

ج- إن طموح التاجر ينعكس علي مسلكه في معاملته الزبائن،وهو بسعيه إلي تجارته محتاج إلي كسب رضا الناس بصدق المعاملة، والبعد عن الغش ،وقبول الربح المعقول.

س- كيف يحرك الطموح عزيمة العامل ، ويدفعه لإرتفاع مكانته ؟

ج- إن طموح العامل يدفعه إلى تجويد عمله حنى يتفوق فيه ،فيتحسن أجره ،وترتفع مكانته.

س- كيف يحرك الطموح عزيمة الطالب ويدفعه للنجاح ؟

ج- إن طموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد ،والصبر على طلب العلم والتخلق بمحاسن الأخلاق.

س- ما طبيعة الأمل عند الإنسان ؟

ج- إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة يبدأ صغيرا وينمو ويكبر حتى إذا تحقق يبدأ يحلم بأمل أكبر بعزيمة أشد

س- الأيام والطموح والكفاح والعزيمة تحقق الأمال وضح ذلك .

ج- كل إنسان له أمل يسعى لتحقيقه فإذا اقترن الأمل بالعزيمة والكفاح والطموح وتتحقق الأمال فيرقى الموظف ويربح التاجر ويزداد أجر العامل ويكون نصيب الطالب النجاح

س- لماذا يعد الطموح صفة من الصفات الكريمة ؟

ج- لأن الطموح مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد

س- لماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية ؟

ج- لأن الطماع لا يشبع و لا يرتوي ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين ويحاول أن يستولي علي ما عندهم بغير وجه حق .

تدريبات مجابة

01004391848

سينسبة انتصير

التدريب الأول

« مع إشـراقة الصـباح يندفع الناس إلى أعمالهم وقضـاء حوائجهم ، فالموظف إلى مكتبـه ، والتاجـر إلى مدرسـته ، فلحتبـه ، والتاجـر إلى متجـره ، والعامل إلى محل عمله ، والطالب إلى مدرسـته ، فهولاء يندفعون وفى رأس كل واحد منهم آمال يسعى إلى تحقيقها » .

- (1) هات مرادف « إشراقة » ، وجمع « الصباح » ، ومفرد « حوائجهم » .
 - (س) ما الذي اعتاد عليه الناس ؟ دلل على ذلك .
- (ح) ما الأمال التي يسعى كل من الموظف والتاجر والطالب إلى تحقيقها ؟
- › (٤) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ : « بعد إشراقة الصباح » أم « مع إشراقة الصباح » .
- « أمال يسعى إليها » أم « أمال يسعى إلى تحقيقها » .

الإجابة

- (أ) سطوع ونور الأصباح حائجة .
- (س) اعتاد الناس كل صباح على الاندفاع على أعمالهم ،
 فالموظف يذهب إلى مكتبه ، والتاجر إلى متجره ،
 والعامل إلى عمله ، والطالب يذهب إلى مدرسته .
- (ح) يسمعى التاجر إلى أن يربع ويزيد من تجارته ، والعامل أن يرقى في وظيفته ، والطالب إلى النجاح والتفوق .
- (ک) ** الثانی أفضل ؛ لأنه تعبیر جمیل یوضح أن الناس یندفعون إلی أعمالهم مبکرًا دون کسل أو تأخیر .
 ** الثانی أفضل ؛ لأنه تعبیر یدل علی ضرورة تحقیق الأمال بعد السعی الجاد .

التدريب الثاني

« إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة ، يبدأ صغيرًا ، وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد » .

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

۱ - مضاد « رغب في » : (رغب عن - رغب إلى - رغب على)

۲ - جمع « عزيمة » : (عوازم - عزائم - أعزام)

٣ - مرادف « أشد » : (أضعف - أهون - أقوى)

(س) متى يرغب الإنسان في أمل أكبر ؟ (ح) قارن بين: الطموح ، والطمع .

الإجابة

01004391848

سبنسبة انتمين

التدريب الثالث

« هذه الأمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرقًا كبيرًا بين الطموح والطمع ؛ لأن الطموح صنفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد » .

- (1) هات : مفرد « الأمال » ، ومضاد « مقرون » ، وجمع « الكريمة » .
 - (ب) لماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية ؟
 - (ح) ما أثر الطموح عند الموظف ، والتاجر ؟
 - (٤) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟

« الآمال الكثيرة تصنع الطموح » أم « الآمال المتتابعة تصنع الطموح » .

الإجابة

- (أ) الأمل منفصل الكريمات .
- (س) لأن الطمَّاع لا يشبع ، ولا يرتوى ، ويريد أن يكون عنده أكثر ، مما عند الآخرين ، ويحاول أن يستولى على ما عندهم بغير وجه حق .
- (ح) * الموظف : طموح الموظف في وظيفته ينعكس
 على عمله ، فينتظم ويحسن الأداء ، ويضاعف
 الإنتاج .
- التاجر: طموح التاجر ينعكس على مسلكه فى معاملة الزبائن ، وهو بسعيه إلى توسيع تجارته محتاج إلى كسب رضا الناس بصدق المعاملة ، والبعد عن الغش ، وقبول الربح المقبول .
 - (٤) أجب بنفسك .

التدريب الرابع

« الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ، فطموح الموظف في وظيفت ينعكس على عمله ، فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج ، وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملة الزبائن » .

(ا) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ - جمع « الإنسان » : (أناسي - أناس - هما معًا)

۲ - مضاد « يحسن » : (يتقن - يجيد - يسيء)

۳ - مرادف « يضاعف » : (يزيد - ينقص - يعطى)

- (س) ما أثر الطموح على العامل والطالب ؟
 - (ح) ما نتائج طموح وعزيمة الإنسان ؟
- (٤) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ : « الطموح يحرك العزيمة » أم « الطموح يبنى العزيمة » .



Justin Australia

الإجابة

- . ۲) ۱ هما معًا . ۲ يسيء . ۳ يزيد .
- (س) ** طموح العاصل يدفعه إلى تجويد العمل ،
 والاهتمام به ، حتى يتفوق فيه ، فيتحسن أجره وترتفع مكانته .
- ** طموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد ، والصبر على طلب العلم والتخلق بمحاسن الأخلاق .
- (ح) أهم نتائج الطموح: التفوق المستمر، والفوز
 المشرق للوطن والمواطنين.
 - (ح) أجب بنفسك .

التدريب الخامس

- « والتاجر بسعيه إلى توسيع تجارته محتاج إلى كسب رضا الناس بصدق المعاملة ، والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول » .
 - (ا) هات : مرادف « الغش » ، وجمع « الربح » ، ومضاد « المعقول » .
 - (س) ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ؟
 - (ح) لماذا يعد الطموح صفة من الصفات الكريمة ؟
 - (٤) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ : « التاجر محتاج إلى كسب رضا الناس » أم « التاجر محتاج إلى كسب أموال الناس » .

الإجابة

- (أ) الخديعة الأرباح الزائد عن الحد .
- (س) الأمال المتتابعة ، هي التي تصنع الطموح لدى
 الإنسان .
 - (ح) لأنه مقرون بالعزيمة الصادقة ، والسعى الجاد .
- (ك) الأول أفضل ؛ لأن التاجر يجب عليه أن يكسب
 حب الناس قبل أن يكسب أموالهم .

غرائب المخلوقات

01004391848

أأ/ أحمد فتحي

سينسية انتمين

أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن فعصفور الهزاز يهاجر جنوباً في الخريف ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي وفي شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر ولا تضل طريقها.

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها . وإذا ترك أحد حصانه يمشي وحده فإنه يلزم الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل وهو يرى ولو كان الطريق غير واضح ويحس باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتأثران قليلاً بالأشعة تحت الحمراء . وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش وعندئذ تلد صغارها وتربيها آمنة عليها من تيارات الموج .وهناك لغز أصعب يتطلب الحل وهو الخاص بالثعابين المائية التي تهاجر عند اكتمال نموها من مختلف البرك والأنهار فإذا كانت في أوربا فإنها تقطع آلاف الأميال في المحيط قاصدة الأعماق السحيقة جنوبي (برمودا) وهناك تبيض وتموت أما صغارها التي لا تملك وسيلة لتعرف أي شيء فإنها تعود أدراجها وتجد طريقها إلى الشاطئ الذي حاءت منه أمهاتها ومن ثمّ إلى كل نهر أو بحيرة أو بركة صغيرة فيصبح كل جزء من الماء آهلاً بثعابين البحر . لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية وغالبت الأمواج على كل شاطئ دفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها إن هذه الأمثلة تدعونا إلى التفكير في الأيات الدالة على قدرة الله وعلى حكمته في الخلق ليزداد إيماناً بالله ويزيد امثالًا لأو امره

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
فطرة طبيعية ج/ غرائز	غريزة	عجائب م/ غریب	غرائب
وسط ج/ عروض وأعراض وعِراض	عرض	جماعات م/ سرب	أسراب
شيء غامض ج/ ألغاز	لغز	محیت × وضحت	طمست
الترع م/ بركة	البرك	تشدها	تجذبها
متجهة	قاصدة	تباین × اتفاق	اختلاف
أماكنها م/ درج	أدراجها	مسكن الطائر ج/ أعشاش	me

أً/ ألحمد فتحي

01004391848

البعيدة × القريبة	السحيقة	التدبر	التفكر
م/ الطائر	الطيور	الرجوع× الذهاب	العودة
اللامعة × القاتمة	الزاهية	أحد فصول السنة ج / أربعاء	الربيع
ترجع إلى الشاطئ	تعود أدراجها	تجتاز	تقطع

أسئلة مجابة

س: ما الغريزة التي تمتلكها الطيور بالنسبة لأوطانها ؟

ج: إن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة للوطن.

س: هات مثالاً يدل علي أن حب الوطن غريزة عند الطيور؟

أ- عصفور الهزاز يهاجر خريفا إلى الجنوب ويعود إلى عشه القديم في الربيع التالي .

ب- في شهر سبتمبر تطير أسراب معظم الطيور إلي الجنوب وتقطع ألف ميل فوق عرض البحر و لا تضل طريقها .

س: اذكر بعض الصفات التي يتميز بها النحل ؟

أ- النحلة تجد خليتها مهما طمست .

ب- نحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها

ج- لكنها تري الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالا في نظرها.

س: كيف يهتدي الحصان إلى طريقه؟

أ- إذا ترك أحد حصانه يمشي وحده فإنه يعرف الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل.

ب- يرى ولو كان الطريق غير واضح.

ج- يحس بالاختلاف في درجة الحرارة بعينين تتأثران قليلا بالأشعة تحت الحمراء.

س: كيف تصنع العناكب المائية عشها؟

أ- تصنع لنفسها عشا علي شكل منطاد من خيوط العنكبوت .

01004391848

أأ/ أحمد فتحي

ب- تعلقه بشيء ما تحت الماء ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها .

ج- تحملها إلى الماء ثم تطلقها إلى العش ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش .

د- عندئذ تلد صغارها آمنة عليهم من تيارات الموج.

س : كيف تعود الثعابين المائية إلى موطنها بعد اكتمال نموها ؟

أ- إذا كانت في أوربا فإنها تقطع آلاف الأميال في المحيط قاصدة الأعماق السحيقة جنوبي برمودا وهناك تبيض وتموت

ب- أما صغارها التي لا تعرف عن موطنها شيء فإنها تجد طريقها إلي الشاطئ الذي أتت منه أمهاتها فيصبح كل جزء من الماء آهلا بثعابين البحر.

س : ما العقبات التي تعانيها الثعابين الصغيرة ؟ وكيف ؟

ج: أنها تواجه التيارات القوية وتغالب الأمواج على كل شاطئ يدفعها قانون خفي وفطرة خلقها الله عليها .

س: ماذا نتعلم من رحلة الطيور والحيوانات؟

ج: تدعونا إلي التفكر في الآيات الدالة على قدرة الله وعلى حكمته في الخلق لنزداد إيمانا به وامتثالا لأوامره فسبحان الله بديع السماوات والأرض .

س: كيف تستطيع الطيور تحديد اتجاهاتها وهي في الفضاء؟

ج: يعتقد العلماء أن هناك بللورة مغناطيسية في أمخاخ الطيور تساعدها على تحديد الاتجاه.

س: لماذا تهاجر الطيور من أماكنها إلي أماكن أخرى ؟

ج: بحثاً عن الغذاء أو التكاثر أو لتغير المناخ.

س: ما الذي تدعونا إليه هذه الأمثلة؟ وما فائدة التفكير في مخلوقات الله عز وجل؟

ج: تدعونا إلى التفكير في الآيات الدالة على قدرة الله - يزداد الإنسان إيماناً بالله وطاعة لأوامره.

س: ما التطبيق العملي لما تعلمناه من هجرة الطيور؟

ج : قول النبي لمعاذ بن جبل " لا تدعن في دبر كل صلاه تقول : اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك " .

01004391848

أأ/ أحمد فتحي

مذكرات النميز للصف الأول الإعدادي مراجعة عامة للغة العربية منكرة التعبير مراجعة عامة للغة العربية منكرة التعبير مذكرة السامية الإسلامية مذكرة السامية الإسلامية في النسخة وورد من المذكرات القوائيا أو على الروابط المبيئة أو على الروابط المبيئة المدادية الم









